

iPad ve škole

jako nástroj žáka

Libor Klubal, ADE, Wichterlovo gymnázium, Ostrava-Poruba

tato prezentace obsahuje reálné snímky obrazovek iPadu studenta, který používá iPad při výuce ve druhém ročníku gymnázia

Úplná náhrada sešitů

poznámkový blok
práce s již napsaným
textem

kreslicí nástroj

záznam zvuku

fotoaparát

webový prohlížeč



Úplná náhrada sešitů

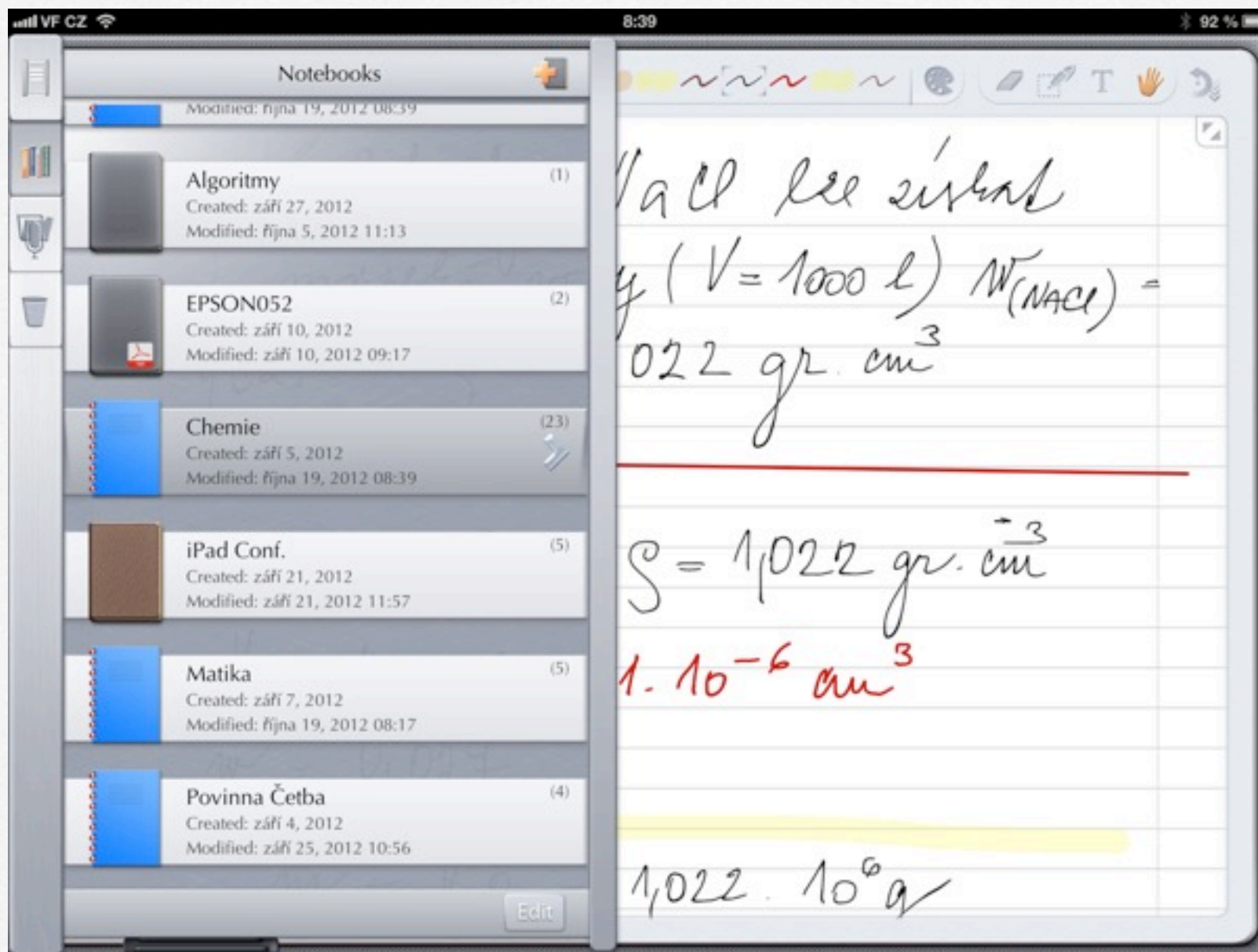
poznámkový
blok

organizace do složek

manipulace se
stránkami

různé typy papíru

automatická záloha
mimo iPad



Úplná náhrada sešitů

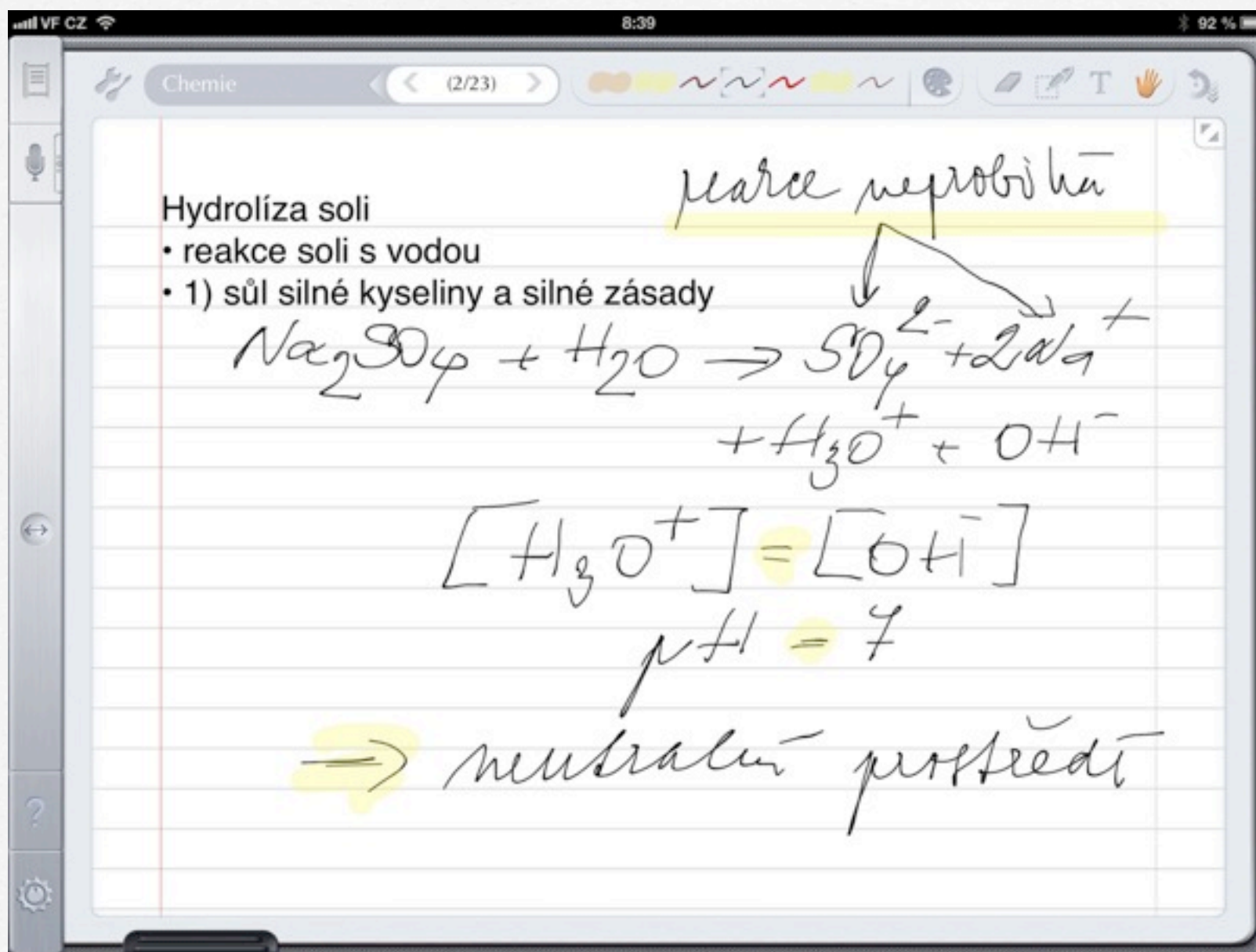
práce
s textem

psaní klávesnicí

režim ručního psaní

zvýrazňovač

rozpoznávání textu



Úplná náhrada sešitů

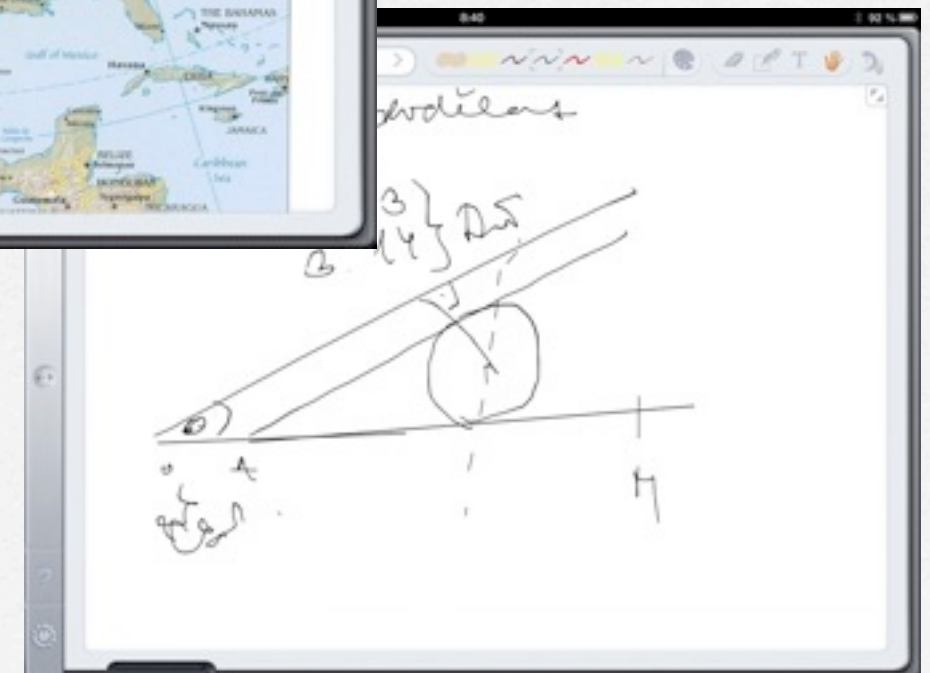
kreslící
nástroj

různé barvy a typy pera

rozpoznávání tvarů

zmenšování a
zvětšování kresby

vkládání obrázků



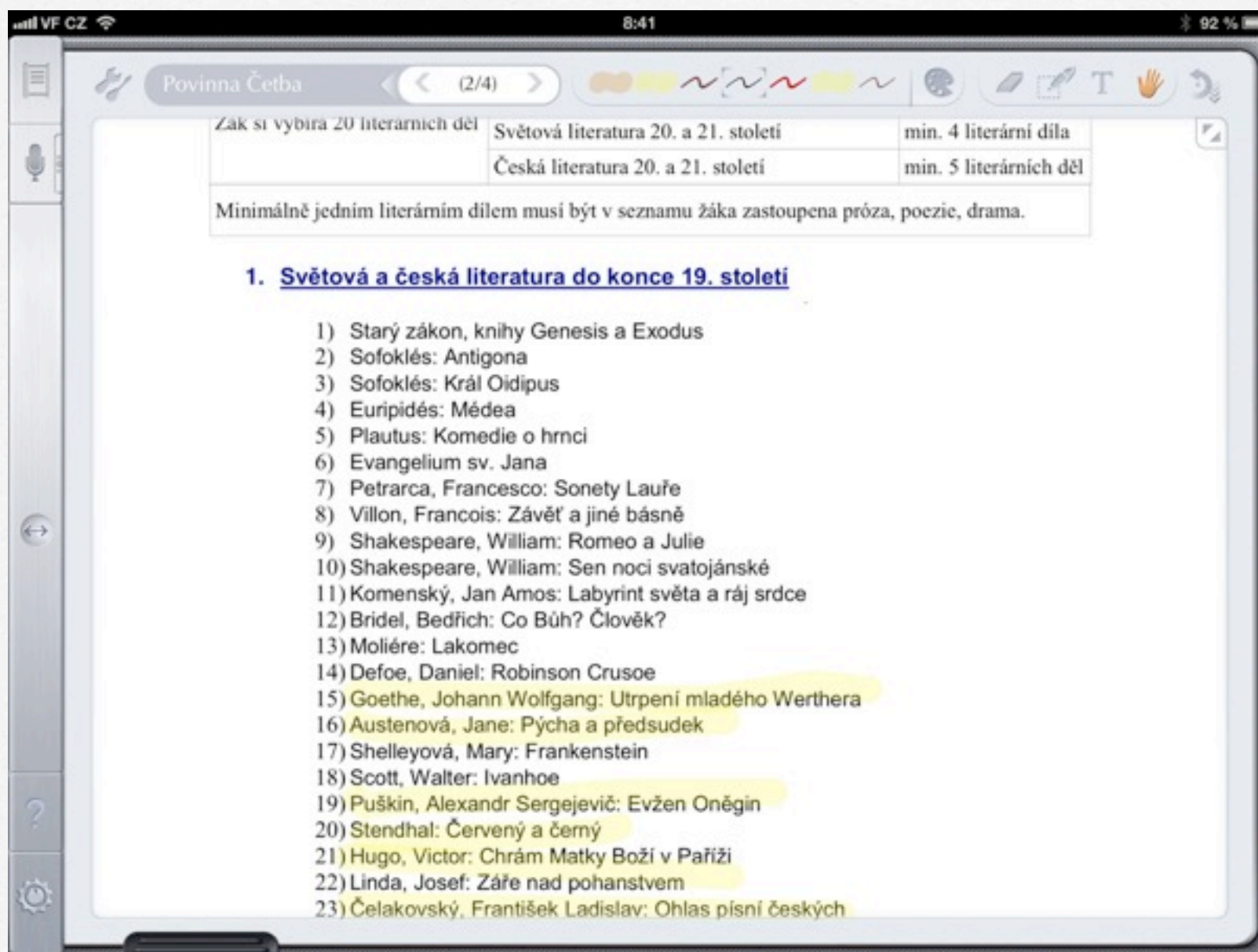
Úplná náhrada sešitů

práce
s dokumenty

import PDF

poznámky a
zvýrazňování v PDF
souborech

kopírování



Úplná náhrada sešitů



Notes Plus
6 euro



Notability
0,79 euro

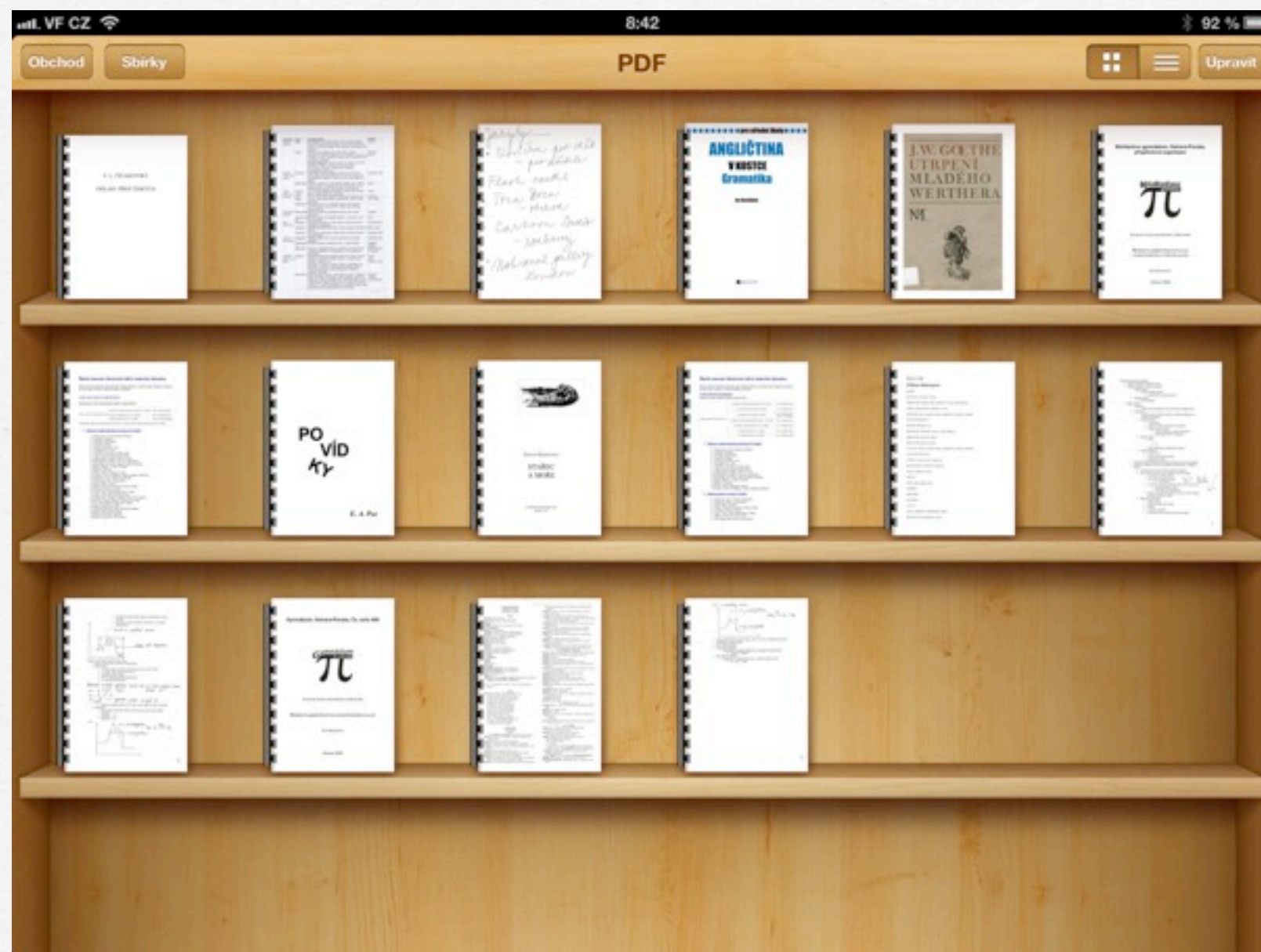
Knihovna dokumentů

iBooks

práce s PDF

poznámkování

zvýraznění textu



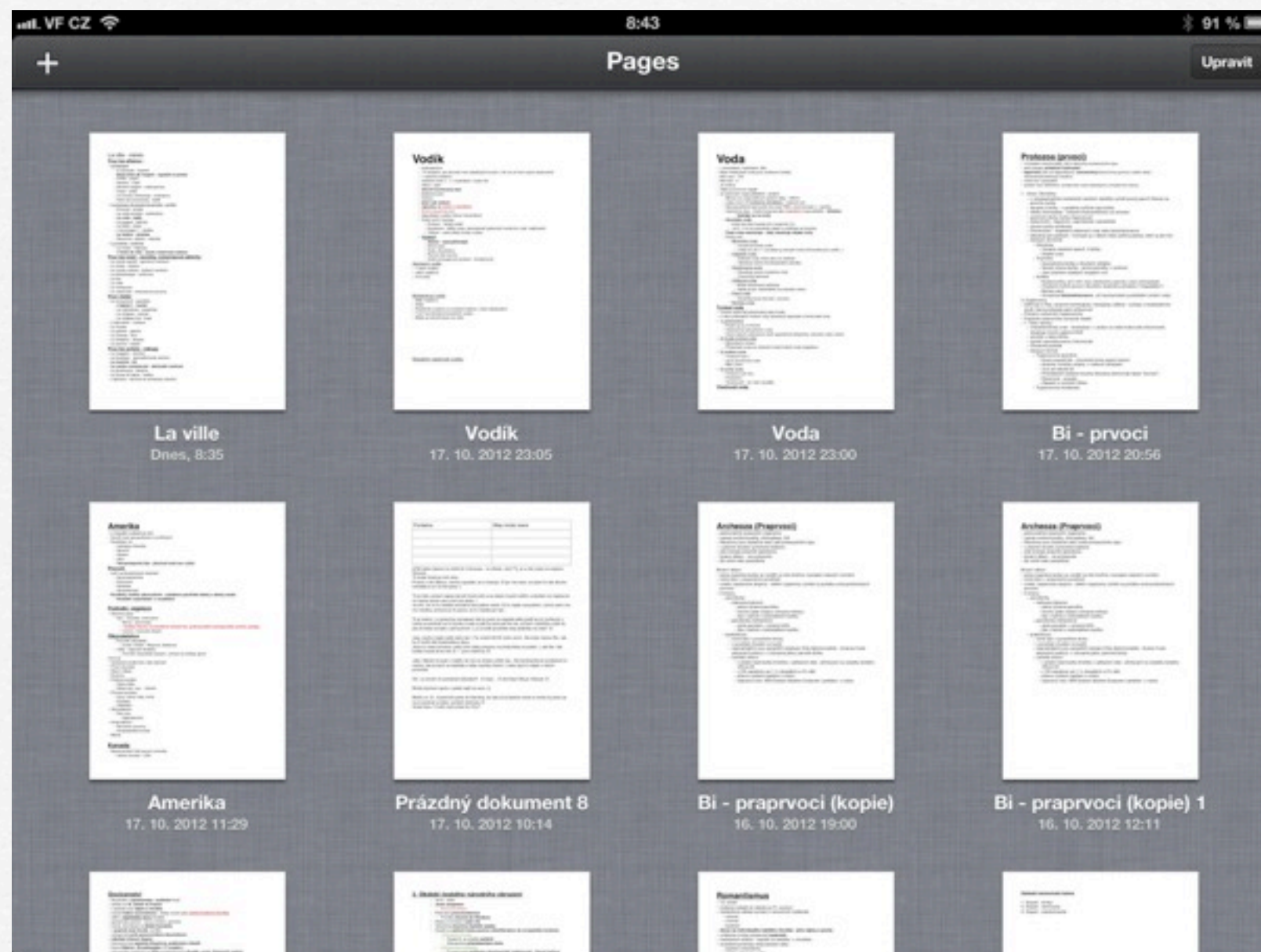
Textový editor

Pages

**pokročilá práce
s textem**

podpora DOC a PDF

**automatická záloha
mimo iPad**



- Cyklus *Spaníla mylníka* (sb. písní)
- Pstruh
- Král duchů
- Markétka u přeslice
- Jít vandro
- 8 symfonií
 - 8. - Neodokončená, nejlepší
- Klavírní sonáty
- 15 smyčcových kvartetů
- Komorní skladby
- Robert Schumann (1810 -1854)
 - Tragický život

- Soustředil kolem sebe básníky, ale i vědce
- Založil časopis **Krok**
- Stál u zrodu **Matice české** - vydavatelství
- Jungmann jako básník
 - Konzervativní
 - Progresivní
- Přeložil významná díla světové literatury
 - **Vybíral si díla jazykově i myšlenkově náročná**
 - John Milton - Ztracený ráj
 - J. W. Goethe
 - překládal z francouzštiny, ruštiny (Slovo o pluku Igorově)
- Prosazoval časomíru - střídání krátkých a dlouhých slabik
- Dokázal, že Dobrovský nemá pravdu
- Psal sonety - lyr. báseň
- 1. česká romance (lyricko-epický, odlehčený humorný děj) - **Oldřich a Božena**
- **Rozmlouvání O jazyku českém**
 - 2 díly
 - **Zdůraznil jazykové vlastenectví**
- Josef Jungmann psal vědecká díla
 - **Působil jako učitel češtiny**
 - **Slovesnost** - bylo určeno pro **výuku češtiny na gymnáziích**
 - Slovesnost - čítanka, která přinášel texty jak ze současné, tak ze staré literatury, učebnice slohu - jednotlivé slohové útvary
 - **Historie literatury české**
 - Literárně vědné
 - Navázal na Dobrovského
 - Dějiny č. literatury
 - **6 období -> vrchol ve své současnosti (NO)**

- byl uznávanou kapacitou
- dostávalo se mu čestného uznání "Otec národa" díky těmto, zejména historickým a politickým aktivitám

Pavel Josef Šafařík

- byl básníkem a výborným slavistou - zabýval se dějinami historie slovanských národů, slovanským jazykem a pod
- spjat s Jenou
- důvěrně poznal život jihoslovanů - chorvatů a Srbů
- sbírka **Tatranská múza s lyrou slovanskou**
 - psána časomírou
 - vlivy antické
 - zbojníci, kteří bojují za svobodu
- existuje jeden slovanský jazyk a ostatní jsou jen jeho nářečími
- dílo **Dějiny slovanského jazyka a literatury podle všech nářečí -> zakladatel literární komparistiky**
- 1842 - reforma českého pravopisu - g>j>í, reforma skladná

František Ladislav Čelakovský

- básník, vědec, slavista, profesor slavistiky na UK
- od středoškolských let se zabýval na **ústní lid. slovesnost** - písně, přísloví slovanských národů
- **Sbírka Smíšené básně**
 - Úvodní sbírka
 - Psáno veršem časoměrným i sylabotonickým
- **Slovanské národní písně**
 - Jsou uveřejňovány v původní jazykové podobě
 - Ostatní přeloženy do češtiny
- **Mudrosloví národu slovanského ve příslovích**
 - Všechna přísloví
 - Výsledek sb. práce

